

## OGGETTO DIDATTICO

**Autore:** Paola Poli,

e mail: [didattica.mirano@tin.it](mailto:didattica.mirano@tin.it)

**Scuola elementare “A. Azzolini” di Mirano – Classi 5°A e 5°B**

**Titolo: “Il colmo del divertimento”**

### **Descrittori:**

- attività creative
- immaginazione
- educazione linguistica
- genere umoristico
- attività di laboratorio
- attività di gruppo

### **Motivazioni e contesto di applicazione**

In una scuola fatta di “RISATE” non potevano certo mancare “I COLMI” (battute umoristiche basate sul doppio significato di una parola o frase).

Per gli alunni delle classi che mostrano interesse e una spiccata voglia di ricercare e raccontare colmi e barzellette e per i quali tutte le occasioni sono buone per parlarne, all’inizio della lezione, durante la ricreazione, durante la mensa..., perché non dare loro modo di coltivare questo interesse?

Ecco alcune “istruzioni per l’uso”.

- 1) Ricerca di “colmi”: i bambini ricercano in libri, riviste, giornalini, narrazione di altri – adulti, amici, ecc. - più colmi possibili.
- 2) Presentazione e spiegazione dei “colmi”: ogni bambino racconta il suo colmo e dà le opportune spiegazioni per i compagni che non li conoscono o non li capiscono:
  - individua le parole – chiave (si vedano i due esempi in calce con le parole “mantovana”, “pollastro”);
  - spiega il loro doppio senso; ad esempio:  
la “mantovana” è un panino, ma può indicare anche il luogo di provenienza della moglie del panettiere;  
il “pollastro” è un pollo poco bello e poco apprezzato, ma può diventare il nome di un astro nel cielo, formato dalle parole pollo + astro.
- 3) Scelta di “colmi” per la produzione di un ipertesto: i ragazzi scelgono, tra quelli presentati, alcuni “colmi”, quelli più divertenti, più simpatici, più interessanti, con il fine di raccogliarli in un prodotto multimediale.
- 4) Produzione multimediale: per la realizzazione dell’ipertesto si può seguire la procedura che qui si illustra:

- scelta/creazione di immagini:
  - a) scelta di immagini disponibili nel computer come forme o ClipArt
  - b) creazione di immagini con "crea forme"
  - c) creazione di immagini con fotocamera digitale
  - d) creazione di immagini da riviste, depliant, ecc., con scanner;
- creazione di testi con domanda e risposta a doppio senso (si vedano gli esempi in calce);
- costruzione di diapositive, che con l'uso delle immagini scelte/prodotte e dei testi creano un contesto umoristico e divertente;
- cura dell'aspetto estetico con scelta della posizione delle immagini, colore dello sfondo, colore dei fumetti;
- completamento delle diapositive con il sonoro, musiche e/o voci dei bambini con attenzione per espressività, pause, intonazione e tempi;
- assemblaggio di tutte le diapositive in un unico prodotto multimediale navigabile, con pagina iniziale, menu, bottoni di navigazione.

### Esempi di Diapositive di "colmi"



Cosa fa una gallina  
nello spazio?

*Il  
Pollastro!*

