



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL' UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO  
"J.F. KENNEDY"  
SCUOLA MATERNA - ELEMENTARE - MEDIA  
CENTRO TERRITORIALE PERMANENTE PER L'ISTRUZIONE  
E LA FORMAZIONE IN ETA' ADULTA  
DISTRETTO N° 9 82033 CUSANO MUTRI (BN)  
COD. MECCANOGRAFICO BNIC81400X  
COD. MECCANOGRAFICO CTP BNCT70600T  
TEL. 0824 862064 FAX 0824- 818700

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO**  
**A.S. 2004-2005**

**SCHEDA PERSONALE**

Del/la alunno/a nato/a il

Iscritto alla CLASSE SEZIONE

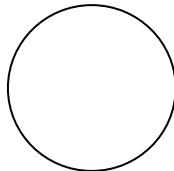
**ATTESTATO**

VISTI GLI ATTI D'UFFICIO E LA VALUTAZIONE DELL'ÉQUIPE PEDAGOGICA SI ATTESTA CHE:

l'alunno/a (1).....

1. è stato/a ammesso/a alla classe.....
2. non è stato/a ammesso/a alla classe.....

data



IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
DOTT.

## Valutazioni periodiche

DISCIPLINE	1 <sup>a</sup> QUA DR.	2 <sup>a</sup> QUADR.
<b>Italiano</b> Comprendere testi d'uso quotidiano e riorganizzare le informazioni raccolte in appunti schemi, tabelle, testi di sintesi vari. Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterali e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.) Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, epistolari, espressivi, poetici, regolativi, informativi, testi d'uso Svolgere progetti tematici e produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito		
<b>Storia</b> Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica e delle categorie di interpretazione storica Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti Scoprire specifiche radici storiche nella realtà locale e regionale		
<b>Geografia</b> Orientarsi sul terreno con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio, utilizzando carte ed immagini Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo		
<b>Inglese</b> Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni. Usare un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura. Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria		
<b>Francese</b> Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana. Leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni. Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto. Confrontare modelli di civiltà e di cultura diversi		
<b>Matematica</b> Risolvere problemi e calcolare semplici espressioni tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni. Riconoscere situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire. Esporre chiaramente un procedimento risolutivo, evidenziando le azioni da compiere e il loro collegamento Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e ad opportuni strumenti di rappresentazione.		
<b>Scienze</b> Raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti. Effettuare semplici esperimenti di caratterizzazione di terreni diversi. Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti noti. Riconoscere ecosistemi locali e fattori e condizioni del loro equilibrio		
<b>Tecnologia</b> Riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti, reti e assetti territoriali nelle loro procedure costruttive. Rappresentare graficamente un oggetto in modo intuitivo o con il supporto di mezzi tecnologici. Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame. Costruire bozzetti o modelli riferiti ad oggetti d'uso comune		
<b>Informatica</b> Utilizzare programmi specifici per presentazioni e comunicazioni di idee, contenuti, immagini ecc. Tradurre in programmi algoritmi (ordinamento, calcolo, ragionamento logico-matematico) utilizzando un semplice linguaggio di programmazione. Utilizzare programmi specifici per presentazioni e comunicazioni di idee, contenuti, immagini ecc. Tradurre in programmi algoritmi (ordinamento, calcolo, ragionamento logico-matematico) utilizzando un semplice linguaggio di programmazione. Utilizzare le risorse reperibili sia in Internet sia negli archivi locali		
<b>Musica</b> Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici e eseguire semplici brani ritmici e melodici. Riprodurre con la voce brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ecc). Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva		
<b>Arte e immagine</b> Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti .Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi Individuare e classificare simboli e metafore utilizzate nel campo dell'arte e della pubblicità Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico-culturali		
<b>Scienze motorie e sportive</b> Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione. Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate. Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico - alimentazione - benessere		
<b>Religione cattolica</b> Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici. Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita Individuare nelle testimonianze di vita evangelica scelte di libertà per un proprio progetto di vita. Motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi.		
<b>Comportamento</b>		
1. Disciplina obbligatoria (a scelta dei genitori). <b>Rientrano quelle discipline che hanno ottenuto una percentuale più alta ( da 80% in su)</b>		
2. Disciplina obbligatoria (a scelta dei genitori)		
3. Disciplina obbligatoria (a scelta dei genitori)		
4. Disciplina obbligatoria (a scelta dei genitori)		
5. Disciplina obbligatoria (a scelta dei genitori)		
6. Disciplina obbligatoria (a scelta dei genitori)		
<b>OPZIONI nell'ambito dell'ampliamento dell'offerta formativa</b> ( seguite per un min. di 33 ore. Per ex. Latino, Storia locale: Sanniti; Valorizzazione del Matese: approfondimento dello studio ambientale del Matese, Logica e giochi matematici, ecc.) Rientrano quelle discipline che hanno ottenuto una percentuale al di sotto dell'80% Lettura pubblica dei risultati del questionario e condivisione da parte dei genitori		

**RILEVAZIONE DEI PROGRESSI  
NELL'APPRENDIMENTO E NELLO SVILUPPO PERSONALE E SOCIALE DELL'ALUNNO  
VALUTAZIONE INTERMEDIA**

--	--

Firma dei Docenti dell'èquipe pedagogica	Firma di uno dei genitori o di chi ne fa le veci												
<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 33%;"></td><td style="width: 33%;"></td><td style="width: 33%;"></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>													.....

Cusano Mutri, lì.....2005

<b>Valutazione finale</b>
---------------------------

Firma dei Docenti dell'èquipe pedagogica	Firma di uno dei genitori o di chi ne fa le veci												
<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 33%;"></td><td style="width: 33%;"></td><td style="width: 33%;"></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>													.....

Cusano Mutri, lì.....2005

**VALIDAZIONE DELL'ANNO SCOLASTICO**

(art. 11, c.1 decreto legislativo 19 febbraio 2004, n.59))

*Ai fini della validità dell'anno, l'alunno/a **ha/ non ha** conseguito una frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato*