

# **CLASSE 12/C - ESERCITAZIONI DI MODELLISMO, FORMATURA E PLASTICA, FOGGIATURA E RIFINITURA**

## **Ambito Disciplinare 12**

### **Programma d'esame**

**CLASSE 6/C - ESERCITAZIONI CERAMICHE DI DECORAZIONE**

**CLASSE 12/C - ESERCITAZIONI DI MODELLISMO, FORMATURA E  
PLASTICA, FOGGIATURA E RIFINITURA**

**CLASSE 16/C - ESERCITAZIONI DI TECNOLOGIA CERAMICA**

**CLASSE 34/C - LABORATORIO DI PROGETTAZIONE TECNICA PER LA  
CERAMICA**

**CLASSE 40/C - LABORATORIO PER LE INDUSTRIE CERAMICHE**

### **Temi d'esame proposti in precedenti concorsi**

**CLASSE 12/C - ESERCITAZIONI DI MODELLISMO, FORMATURA E  
PLASTICA, FOGGIATURA E RIFINITURA**

## **Programma d'esame**

**CLASSE 12/C - ESERCITAZIONI DI MODELLISMO, FORMATURA E PLASTICA, FOGGIATURA E RIFINITURA**

Programmi d'esame non disponibili per l'ambito disciplinare considerato

# **Temi d'esame proposti in precedenti concorsi**

## **Classe di concorso**

### **12/C Esercitazioni di modellismo, formatura e plastica, foggatura e rifinitura**

**(Vecchia denominazione: Classe IV Esercitazioni di modellismo, formatura e plastica, foggatura e rifinitura)**

#### **Concorso ordinario 1990**

Prova scritto-grafica

Il candidato svolga, a scelta, uno dei seguenti temi:

1) L'amministrazione Comunale di Napoli, nel quadro di una campagna turistica promozionale della città partenopea, deve realizzare in grande serie un oggetto ceramico, raffigurante il Vesuvio, con funzione di portapenne da scrivania, di ingombro massimo in pianta  $CM^2$  8 x 8 ed altezza massima 14 cm. Il candidato esegua la progettazione tecnica del pezzo ceramico, corredando il progetto grafico con relazione tecnica esplicativa e foglio di lavorazione per la fabbricazione della forma madre.

2) Descrivere la preparazione e la fabbricazione di forme per vasellame in materiale ceramico, da foggare mediante colaggio aperto e tra due gessi, evidenziando la differenza tra i due procedimenti.

Durata massima della prova. ore otto.

È consentito soltanto l'uso del vocabolario italiano.

È fatto divieto di svolgere più di un solo tema, pena l'annullamento della prova.