

Sei archetipi della nostra vita

recensione a: *L'eroe dentro di noi*

a cura di Nadia Scardeoni

L'autrice, Carol S.Pearson, ritiene possibile, per ciascuno di noi, una sorta di "viaggio dell'Eroe" che, attraverso le varie fasi dell'evoluzione psichica, contraddistinte dai sei archetipi fondamentali, conduca alla "illuminazione" delle tappe salienti dello sviluppo della nostra personalità.

E',... se non altro, divertente provare a posizionarsi dentro le spoglie dell'Innocente, dell'Orfano, del Viandante, del Guerriero, del Martire, del Mago , attraverso una serie di "fantastici inputs"... e "vedere" se stessi, sfaccettati da un mutevole e brillante gioco caleidoscopico, in relazione agli... altri, al mondo.

"Gli archetipi dentro di noi" come tanti folletti rigeneratori di energie vive e reali... contro la stolidità e l'inerzia fissità degli stereotipi.

Stralci e schemi

da : "L'Eroe dentro di noi" , di Carol S.Pearson - ASTROLABIO

Gli stereotipi sono versioni addomesticate degli archetipi e quanto gli stereotipi- per la loro intrinseca banalità- sono riduttivi e limitativi, tanto gli archetipi – portatori di verità e di fondamenti- sono attivatori di energie e potenzialità.

Gli archetipi secondo Jung, sono modelli profondi, connaturati nella psiche umana, che hanno un potere immutabile per tutta la vita

Li scorgiamo nei sogni, nell'arte, nella letteratura, nei miti che ci appaiono profondi commoventi, universali, a volte sono evidenti nel nostro stesso linguaggio corporeo.

Gli archetipi sono numerosi: quelli esaminati presiedono lo sviluppo dell' "Individuo occidentale" Sono connessi con il "Viaggio dell'Eroe": viaggio verso l'identificazione che consente il dispiegarsi e il fiorire del sé.

Non solo il sé pienamente cosciente ma anche l'inconscio e le immagini archetipe emergenti dall'inconscio collettivo.

Il risultato del viaggio non è solo un rinnovato senso di stupore e di unità con il cosmo, ma una ridefinizione del pensiero magico.

Il Viaggio è più circolare o a spirale, che lineare.

Inizia con la *completa Fiducia dell'innocente*, prosegue con *L'ansia di sicurezza dell'orfano*.

L'autosacrificio del martire, L'esplorazione del viandante, La competizione e il trionfo del guerriero, fino alla *Autenticità e completezza del mago*.

Schema semplificato degli archetipi attivi nella vita cosciente dell'individuo:

	meta	compito	paura
Innocente	nessuna	caduta	perdita del Paradiso
Orfano	sicurezza	speranza	abbandono
Martire	bontà	capacità di rinuncia	egoismo
Viandante	autonomia	identità	obbedienza alle regole
Guerriero	forza	coraggio	debolezza
Mago	completezza	gioia/fede	superficialità

QUADRO DEGLI APPROCCI DI CIASCUN ARCHETIPO

ORFANO

Obiettivo	sicurezza
Peggior timore	abbandono, sfruttamento
Risposta al drago	nega che esista o aspetta di essere salvato
Spiritualità	vuole un Dio che lo redima e un consigliere religioso che lo autorizzi
Scelte intellettuali, educazione	si aspetta le risposte dall'autorità
Relazioni	vuole uno o più tutori
Emozioni	incontrollate o sorde
Salute fisica	vuole il rimedio rapido
Lavoro	vuole la vita facile, preferirebbe non lavorare
Mondo materiale	si sente povero, vuole vincere alla lotteria, ereditare denaro
Compito/realizzazione	il superamento del diniego, la speranza, l'innocenza

MARTIRE

Obiettivo	bontà, premura responsabilità
Peggior timore	egoismo, insensibilità
Risposta al drago	lo acquieta o sacrifica se stesso per salvare gli altri
Spiritualità	compiace Dio soffrendo, soffre per aiutare gli altri
Scelte intellettuali, educazione	impara o evita di imparare per aiutare gli altri
Relazioni	si prende cura degli altri, si sacrifica
Emozioni	reprime quelle negative per non ferire gli altri
Salute fisica	si impone privazioni, diete per essere bello
Lavoro	duro e sgradevole ma necessario, lavora per amore degli altri
Mondo materiale	più morale dare che ricevere, più virtuosa la povertà della ricchezza
Compito/realizzazione	la capacità di occuparsi degli altri, di rinunciare , di dare il via

VIANDANTE

Obiettivo	indipendenza, autonomia
Peggior timore	obbedienza alle regole
Risposta al drago	fugge
Spiritualità	ricerca Dio per conto proprio
Scelte intellettuali, educazione	esplora nuove idee a modo suo
Relazioni	ama la solitudine, realizza se stesso
Emozioni	le affronta da solo, stoicamente
Salute fisica	non si fida degli esperti, fa da sé, si cura in maniera alternativa, ama gli sport solitari
Lavoro	“Lo faccio da me”, insegue la vocazione
Mondo materiale	diventa una persona che s'è fatta da sé, può sacrificare il denaro all'indipendenza
Compito/realizzazione	autonomia, identità, vocazione

GUERRIERO

Obiettivo	forza, efficienza
Peggior timore	debolezza, inefficienza
Risposta al drago	uccide il drago
Spiritualità	evangelizza, converte gli altri, segue regimi e discipline spirituali
Scelte intellettuali, educazione	apprende attraverso la competizione, la conquista, la motivazione
Relazioni	trasforma o plasma gli altri a piacimento, fa il Pigmaliote
Emozioni	controllate o represses per raggiungere un obiettivo o avere la meglio
Salute fisica	adotta regimi e regole di vita, ama gli sport di squadra
Lavoro	lavora duro in vista di un traguardo, punta alla ricompensa
Mondo materiale	lavora duro per riuscire, sfrutta il sistema a proprio vantaggio punta alla ricchezza
Compito/realizzazione	affermazione di sé, fiducia in se stesso, coraggio, rispetto

MAGO

Obiettivo	autenticità, completezza, equilibrio
Peggior timore	superficialità e sciattezza interiore, alienazione da sé e dagli altri
Risposta al drago	lo integra e lo afferma

Spiritualità	celebra l'esperienza di Dio in tutti gli esseri, rispetta i diversi modi di sperimentare il sacro
Scelte intellettuali, educazione	fa spazio alla curiosità, impara in gruppo o da solo perché è divertente
Relazioni	apprezza le differenze, vuole rapporti fra pari
Emozioni	le accoglie in sé e negli altri e impara da esse
Salute fisica	apre alla salute, tiene il corpo in esercizio, usa cibi sani
Lavoro	lavora nei campi in cui è direttamente portato, vede il lavoro come una ricompensa in sé
Mondo materiale	si sente ricco sia con tanto che con poco, ha fede che avrà sempre il necessario
Compito/realizzazione	gioia – abbondanza – accettazione – fede

- L'Innocente non è incluso nel grafico in quanto non costituisce un archetipo eroico. Quando viviamo in "Paradiso", non abbiamo obiettivi, timori, compiti, lavoro.
- L'Innocente è insieme pre e post-eroico