



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per l'Istruzione
Direzione Generale per gli Affari Internazionali
dell'Istruzione Scolastica - Ufficio V



Unione Europea
Fondi Strutturali
2000 - 2006



LA SCUOLA PER LO SVILUPPO

Programma Operativo Nazionale

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
Dipartimento per l'Istruzione
Direzione Generale per gli Affari Internazionali dell'Istruzione Scolastica - Ufficio V

Bandisce il concorso

“PONiamo che...”

Noi e il PON, cosa vorremmo fare con i Fondi Strutturali Europei

**produzione di video sul tema “La Scuola per lo Sviluppo”
riservato a gli studenti e agli insegnanti delle
SCUOLE SECONDARIE DI 2° GRADO**

delle Regioni Obiettivo 1 (Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia, Sardegna).

Azioni di comunicazione finalizzate alla divulgazione, conoscenza e diffusione dei risultati del Programma Operativo Nazionale “La Scuola per lo Sviluppo” 2000/2006 per le regioni dell'Obiettivo 1 n°1999 05 PO 013, finanziato con i Fondi Strutturali Europei nell'ambito del QCS Ob.1 ai sensi dell'art.6, lettera a) del D. Leg.vo del 17.3.1995 n°157.

ANNO SCOLASTICO 2005 - 2006

PREMESSA

Il Concorso “PONiamo che...”, attraverso la realizzazione di prodotti audiovisivi (video), ha l'obiettivo di dare massima visibilità ai progetti ideati nell'ambito del Programma Operativo Nazionale “La Scuola per lo Sviluppo” 2000/2006 con lo scopo di valorizzare i percorsi scolastici di ricerca educativa e agevolare il trasferimento delle esperienze degli allievi e dei docenti che stanno realizzando o vorrebbero realizzare progetti per il Programma Operativo Nazionale.

La scelta dell'audiovisivo, come prodotto finale da realizzare, è tesa a favorire il lavoro di gruppo, privilegiando l'utilizzo di un “modello di comunicazione” tecnicamente all'avanguardia che, attraverso le immagini, renda le idee progettuali fruibili con facilità nei contesti più vari (incontri, manifestazioni, corsi, lezioni...) e ne consenta la diffusione tramite i mass media (la televisione in vari “format” per emittenti locali, nazionali, canali tematici; la divulgazione on line su internet).

REGOLAMENTO

1. Il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca - Dipartimento per l'Istruzione Direzione Generale per gli Affari internazionali dell'Istruzione scolastica Ufficio V -, bandisce per l'anno scolastico 2005 - 2006 il Concorso “**PONiamo che...**” che ha per finalità la promozione e la diffusione delle idee progettuali che possono essere realizzati con i Fondi Strutturali Europei dagli studenti e dagli insegnanti degli Istituti d'Istruzione Secondaria Superiore delle Regioni Obiettivo 1 (Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia, Sardegna).

2. Il concorso è riservato a tutti gli alunni/e e ai/docenti che hanno realizzato o che vorrebbero realizzare progetti nell'ambito delle azioni del Programma Operativo Nazionale “**La Scuola per lo Sviluppo**” 2000/2006.

3. I partecipanti, dovranno ideare e produrre un audiovisivo originale ispirandosi ad un'idea progettuale riferibile ad uno dei seguenti obiettivi, riconducibili alle diverse Misure/azioni previste dal Programma Operativo Nazionale:

- ☐ miglioramento della qualità dell'istruzione e rafforzamento dell'innovazione del sistema scolastico (competenze di base e trasversali, apprendimento linguistico e tecnologico, stage aziendali, formazione docenti etc.);
- ☐ sostegno allo sviluppo della società della conoscenza e dell'informazione in termini di strutture e formazione di docenti ed allievi;
- ☐ sostegno alle politiche ambientali attraverso iniziative innovative nel campo dell'educazione all'ambiente;
- ☐ prevenzione e recupero della dispersione scolastica, finalizzati alla riduzione della marginalità sociale;
- ☐ sviluppo della cultura della legalità e rafforzamento delle basi culturali e della convivenza civile dei cittadini;
- ☐ recupero dei livelli di educazione di giovani e adulti privi di adeguata istruzione di base;
- ☐ promozione delle pari opportunità di genere e sostegno di scelte scolastiche e formative che facilitino l'inserimento o il reinserimento delle donne nel lavoro o nei sistemi scolastici e formativi.

Con il Concorso denominato “**PONiamo che...**”- **Noi e il Pon, cosa vorremmo fare con i Fondi Strutturali Europei** - si intende offrire l'opportunità alle Scuole di esprimere attraverso l'audiovisivo, cosa si sta realizzando, cosa si vorrebbe e/o potrebbe fare utilizzando i Fondi Strutturali Europei.

4. I video prodotti per il Concorso “**PONiamo che...**” possono essere sviluppati, a scelta, tra due dei seguenti “format” video:

- ☐ fiction o docufiction
- ☐ inchiesta televisiva o reportage

Nella produzione degli audiovisivi, qualunque sia il format prescelto, si chiede di evidenziare, in attinenza agli obiettivi del PON i seguenti aspetti:

- ☐ lo “spirito” di partecipazione dei componenti il gruppo di lavoro;
- ☐ i ruoli e le attività svolte dai componenti il team di allievi/docenti;
- ☐ il contesto generale in cui è avvenuta o si colloca l'idea progettuale (scuola, luoghi, personaggi, fattori sociali - culturali - economici);

- ☐ le aspettative, i risultati attesi o conseguiti, gli eventuali progetti per il futuro.

SUGGERIMENTI SUI “FORMAT” DEI VIDEO

Fiction o Docufiction. Il video potrà essere realizzato sulla base di una storia di pura fantasia che prenda, comunque, spunto dal mondo della scuola e nello specifico, dal contesto del PON. Nel caso della “docufiction” si potrà invece prendere spunto anche da vicende, personaggi, ambienti, costumi e situazioni realmente esistenti o esistiti e abbinare ad essi elementi di narrativa anche di fantasia.

Inchiesta televisiva o reportage.

L'inchiesta è costruita sull'esempio di un reportage giornalistico, prende spunto da fatti di attualità, oppure attinge alla storia. L'ispirazione iniziale trae spunto dalle grandi inchieste della carta stampata, o televisive e si avvarrà di immagini (anche di repertorio) e/o di testimonianze di persone che hanno vissuto o partecipato ad una particolare vicenda. Il taglio giornalistico presuppone conoscenza approfondita dei fatti da descrivere, ampia documentazione e controllo delle fonti e una “tesi” o anche una “proposta” che dovrà emergere dal filmato.

In qualsiasi caso si consiglia di far precedere le riprese da uno studio approfondito (che si traduce in una scaletta o sinossi) sugli obiettivi che si vogliono raggiungere e sul taglio generale che si vuole dare al prodotto. Nel caso della fiction o della docufiction si dovrà infine arrivare ad una vera e propria “sceneggiatura” (dialoghi e descrizione delle azioni e degli ambienti), mentre nel caso delle inchieste si consiglia di elaborare antecedentemente alle riprese i testi per poi riadattarli nel corso delle riprese e perfezionarli in fase di post produzione.

5. Le caratteristiche tecniche dei video, dovranno essere le seguenti:

Formato:

- ☐ MiniDV - DVCam - Beta SP.

Si richiede, per tutti gli elaborati video, l'invio di una riproduzione del lavoro in formato DVD o in alternativa VHS (oltre all'originale, realizzabile in uno dei formati previsti).

- ☐ Può essere fornita, in aggiunta e non in alternativa al video, una versione per internet del video (nei formati Macromedia Flash, Real Video, Windows Media Player).

Durata :

- ☐ da un minimo di 5 ad un massimo 7 minuti (compresi i titoli).

6. Ogni Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore può partecipare al Concorso con più video realizzati da gruppi di lavoro formati da ragazze/i, coadiuvati da massimo due insegnanti.

Ogni lavoro potrà essere presentato:

- ☐ dalla classe nella sua totalità;
- ☐ da un gruppo di studenti appartenenti ad una sola classe;
- ☐ da un gruppo di studenti di classi diverse dello stesso istituto (massimo 20 studenti).

L'invio degli elaborati in concorso dovrà essere corredato da:

- ☐ riferimento alle attività ideate per il PON “La Scuola per lo Sviluppo” 2000/2006 al quale è ispirato il video in concorso (misure, azioni);
- ☐ denominazione, indirizzo completo, telefono, fax, e-mail della Scuola;
- ☐ elenco degli alunni/e autori del video, completo di date di nascita, classe e sezione frequentata;
- ☐ nome e cognome dei professori/esse coordinatori del lavoro e relative materie di insegnamento;
- ☐ nome e cognome del Dirigente Scolastico;
- ☐ autorizzazione all'uso divulgativo dei video, tramite televisione - internet - eventi (l'autorizzazione andrà sottoscritta da un insegnante coordinatore o dal Dirigente scolastico).
- ☐ copia dell'informativa, fornita ai sensi dell'art. 13, D.Lsg.196/03 - Codice Privacy, disponibile sul sito internet www.unioncontact.it/miurponscuola compilata e sottoscritta dal Dirigente Scolastico.
- ☐ copia dell'idea progettuale che si vorrebbe realizzare nell'ambito del PON “La Scuola per lo

Sviluppo” 2000-2006, sottoscritta dal Dirigente Scolastico. Non è prevista la partecipazione di singoli (ragazzi o docenti), di gruppi formati da soli insegnanti e/o studenti.

7. Ogni Scuola provvederà ad inviare i video prodotti entro il 30 giugno 2006. I lavori dovranno riportare in maniera chiara l'indicazione della Scuola e il suo recapito (denominazione, via, città, telefono, e.mail), l'elenco nominativo di tutti i componenti del gruppo di lavoro partecipante e i progetti realizzati o l'idea progettuale a cui il video fa riferimento.

8. Gli elaborati potranno essere inviati per raccomandata postale, tramite spedizioniere, consegnati a mano, a: UNION CONTACT S.r.l. - Via Messina 15 - 00198 Roma.

9. La Scuola, con l'invio dell'opera, garantisce che la stessa è prodotto originale e libera il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca e la Redazione della Union Contact S.r.l. da ogni responsabilità nei confronti di eventuali terzi che, a qualsiasi titolo, avessero ad eccepire, in ordine alle utilizzazioni previste dal presente Regolamento.

10. Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca riunirà una Commissione composta da: un esperto del mondo della comunicazione, un giornalista televisivo e uno della stampa, un regista, rappresentanti del MIUR.

11. La commissione provvederà a selezionare, tra tutti i video in gara, almeno 6 video entro luglio 2006.

12. Il concorso prevede l'assegnazione dei seguenti premi definiti dalla stessa Commissione di valutazione:

- ☐ un premio in tecnologie per ognuno dei gruppi scolastici autori degli spot selezionati.
- ☐ un premio in tecnologie per ogni componente dei gruppi di lavoro selezionati.
- ☐ tutti i gruppi vincitori, saranno invitati a partecipare a spese dell'Organizzazione del Concorso, alla manifestazione conclusiva della Campagna “La Scuola per lo Sviluppo” (soggiorno gratuito presso una località turistica italiana) che avrà luogo entro l'anno 2006.

Inoltre, il MIUR si riserva di finanziare, all'Istituto Scolastico il cui lavoro sarà dichiarato vincitore in assoluto, il progetto o l'idea progettuale a cui il video si è ispirato, purché riconducibile ad una delle Misure/Azioni previste dal PON “La Scuola per lo Sviluppo” 2000-2006.

13. Le spese di viaggio per il raggiungimento del luogo prescelto per lo svolgimento della manifestazione e per il ritorno alle località di provenienza dei gruppi finalisti, saranno a carico dell'amministrazione che provvederà al rimborso, dietro presentazione dei giustificativi di spesa, secondo modalità che saranno successivamente comunicate ai partecipanti.

14. La manifestazione è coperta da polizza assicurativa R.C. e infortuni estesa a tutti i partecipanti. La responsabilità dell'organizzazione si riferisce al periodo del soggiorno in occasione della manifestazione. I viaggi di andata e ritorno per raggiungere i luoghi di svolgimento della manifestazione sono esclusi dalla copertura assicurativa.

15. In caso di rinuncia di un intero gruppo (anche per concomitanza di impegni scolastici) l'invito a partecipare alla manifestazione sarà rivolto al gruppo di studenti classificatosi in miglior posizione dopo i primi cinque.

16. Tutti i video prodotti per il Concorso “PONiamo che...” potranno essere diffusi televisivamente attraverso l'inserimento degli elaborati e l'eventuale partecipazione di gruppi scolastici in trasmissioni e/o rubriche di emittenti locali, nazionali, canali tematici. Sarà anche favorita la divulgazione on line su siti internet istituzionali, di informazione e di servizio.

PREISCRIZIONE

Per partecipare al concorso si dovrà inviare la scheda di preiscrizione della propria Scuola, collegandosi al sito www.unioncontact.it/miurponscuola.

Organizzazione: **UNION CONTACT S.r.l.** Via Messina, 15 00198 Roma Tel: 06.44243571 - Fax: 06.44250286
www.unioncontact.it/miurponscuola; ponconcorsi@unioncontact.it

Referente istituzionale: : **MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA**
Dipartimento per l'Istruzione Direzione Generale per gli Affari internazionali dell'Istruzione scolastica - Ufficio V
Autorità di Gestione PON “LA SCUOLA PER LO SVILUPPO”
Viale Trastevere, 76/A - 00156 Roma e.mail: dgcult.div5@istruzione.it
(Secondarie 2°)